Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du BP Carreleur, veuillez visiter :
bpcarreleur.fr/annales-sujets-et-corriges

BP Carreleur

Expression française et ouverture sur le monde avec législation

Session 2006 • Code sujet : **Non indiqué dans cette édition** • Durée : **3h** • Coefficient : **3**

Sommaire

Cliquez sur une partie pour y accéder directement

1. Démographie, sécurité routière et législation du travail (7 questions) **Page 3**

2. Les valeurs de la jeunesse et le passage à l'âge adulte (9 questions) **Page 8**

3. Ce qu'il faut retenir & Questions fréquentes (FAQ) (Synthèse & Q&A Examen) **Page 12**

Sujet officiel (PDF) : https://bpcarreleur.fr/assets/annales/bp-carreleur/U50 - Expression française et ouverture sur le monde/2006/BP Carreleur - U50 - Expression française et ouverture sur le monde - Session 2006 - 3-Sujet.pdf

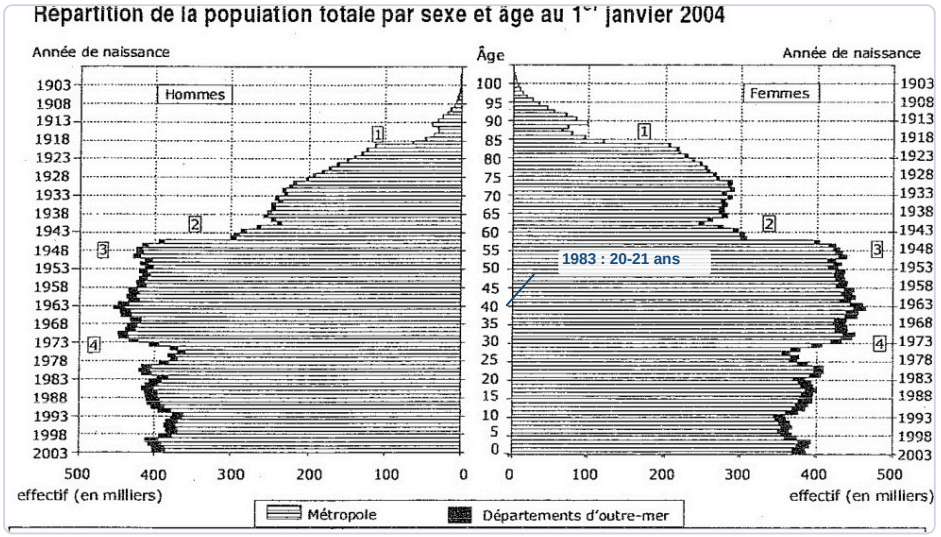
1. Démographie, sécurité routière et législation du travail

Les documents présentent une pyramide des âges de la population française au 1er janvier 2004 et des données sur les victimes de la route en 2001. Les questions évaluent la lecture et la comparaison de données, la construction d'un graphique ainsi que la compréhension des règles du contrat de travail et du rôle du conseil de prud'hommes.

Question 1. D'après le document 1, combien y a-t-il de naissances en 1983 ?

L'année 1983 correspond aux personnes âgées d'environ 20 ou 21 ans au 1er janvier 2004. Sur la pyramide, il faut lire les effectifs des hommes et des femmes pour cette tranche d'âge, puis les réunir. La lecture est approximative, car le graphique est gradué en milliers et ne donne pas directement le nombre annuel de naissances.

Cohorte née en 1983



> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> La cohorte née en 1983 représente environ 800 000 naissances, hommes et femmes réunis.

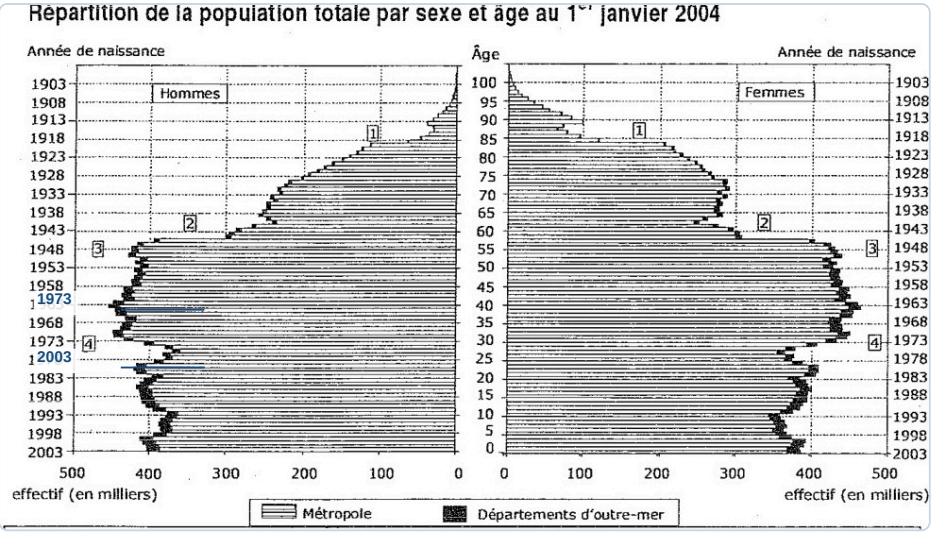
a)

Question 2. La période de 1945 à 1973 est appelée « baby-boom », c'est-à-dire « explosion du nombre des naissances ». Comparez le nombre de naissances en 1973 et en 2003 à partir du document.

Année de naissance	Âge au 1er janvier 2004	Naissances estimées
1973	Environ 30-31 ans	Environ 850 000
2003	Environ 0-1 an	Environ 800 000

Les effectifs sont estimés par lecture de la pyramide et regroupent les deux sexes.

Repérage des cohortes 1973 et 2003



✓ RÉPONSE À RETENIR

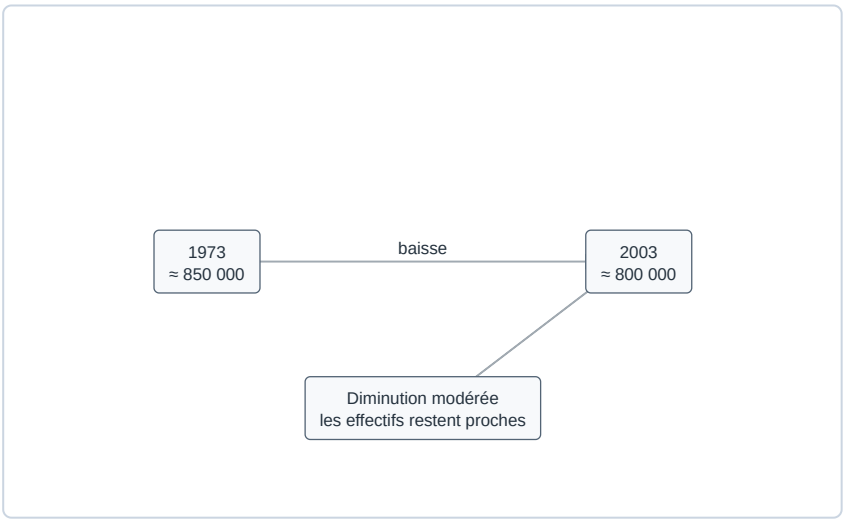
Environ 850 000 naissances en 1973, contre environ 800 000 en 2003 : il y en a davantage en 1973.

b)

Question 2. **Que constatez-vous à partir de cette comparaison ?**

La comparaison montre une baisse entre 1973 et 2003 : la génération née en 1973 est plus nombreuse que celle née en 2003. Cependant, les deux effectifs restent proches à l'échelle de la pyramide. On constate donc une diminution modérée des naissances, et non un effondrement de la natalité.

Évolution des naissances entre 1973 et 2003



Estimations par lecture de la pyramide des âges.

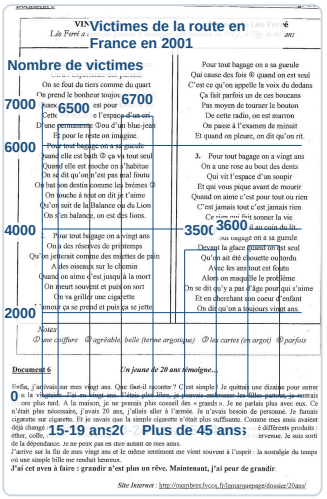
✓ RÉPONSE À RETENIR

Les naissances sont moins nombreuses en 2003 qu'en 1973, mais la baisse lue sur la pyramide reste modérée.

Question 6. À partir des données du tableau chiffré, construisez sur la feuille de papier millimétré jointe un graphique en barres montrant le nombre de victimes de la route en France en 2001, par catégories d'âge.

Le graphique doit comporter quatre barres, une par catégorie d'âge, et un axe vertical gradué en nombre de victimes. Les hauteurs correspondent aux effectifs du tableau : 6 500, 6 700, 3 500 et 3 600. Un axe allant de 0 à 7 000 permet de représenter toutes les valeurs et de comparer les catégories.

Graphique en barres complété



> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> Barres à tracer : 15-19 ans, 6 500 ; 20-24 ans, 6 700 ; 25-44 ans, 3 500 ; plus de 45 ans, 3 600 victimes.

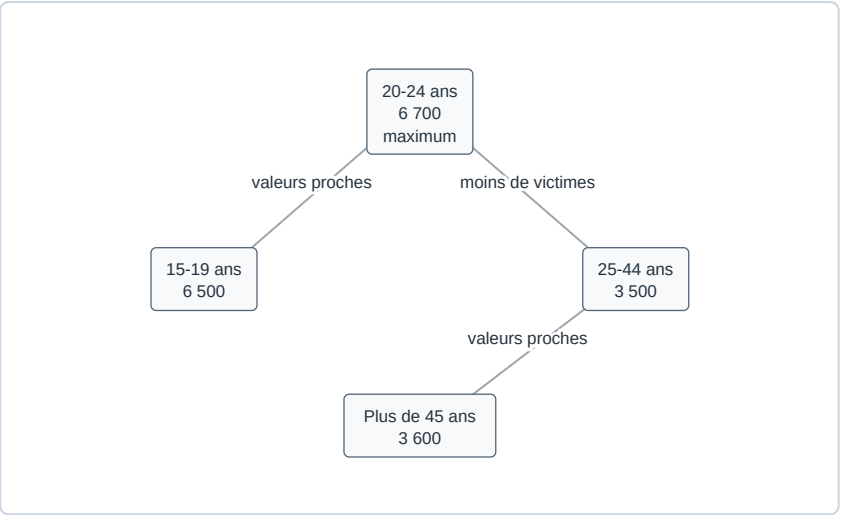
Question 7. À la lecture du graphique obtenu, quelles constatations pouvez-vous faire ?

Le graphique fait apparaître deux constats :

- Les 20-24 ans comptent le plus de victimes, avec 6 700, juste devant les 15-19 ans, avec 6 500.
- Les catégories à partir de 25 ans sont proches l'une de l'autre, avec 3 500 et 3 600 victimes.

Il s'agit de nombres de victimes, et non de taux rapportés à la population de chaque âge.

Comparaison des victimes selon l'âge



Nombres de victimes en 2001, et non taux par habitant.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Les 15-24 ans comptent le plus de victimes ; les deux catégories à partir de 25 ans en comptent nettement moins.

Législation

Question A). D'après le document sur le contrat individuel de travail, quels contrats de travail sont obligatoirement écrits ?

Le document précise que l'engagement verbal est valable en règle générale, mais que certains contrats doivent obligatoirement être écrits. Il en cite trois catégories. Il faut donc distinguer ces formes particulières du contrat de travail des autres contrats, pour lesquels l'écrit n'est pas toujours une condition de validité.

- Le contrat à durée déterminée (CDD).
- Le contrat de travail temporaire.
- Le contrat à temps partiel.

Contrats devant être écrits

l'employeur et le règlement intérieur de l'entreprise ; réserver son activité à l'entreprise (les cumuls d'emplois sont réglementés).

Contrats obligatoirement écrits

Le contrat de travail doit-il être écrit ?

- Un engagement verbal est valable. Toutefois, depuis le 1/7/93, une directive communautaire impose à l'employeur d'établir, dans les deux mois suivant l'embauche, un contrat précisant notamment le lieu de travail, les fonctions du salarié, le salaire, la durée du travail et des congés, la durée du préavis, la convention collective applicable.
- Certains types de contrats sont obligatoirement écrits : contrat à durée déterminée, de travail temporaire, à temps partiel.

Le contrat doit être rédigé en français, qu'il soit exécuté en France ou à l'étranger. Le salarié étranger peut exiger une traduction dans sa langue. En cas de discordance entre les deux textes, seul le texte rédigé dans la langue du salarié peut être invoqué par celui-ci (art. L. 121-1).

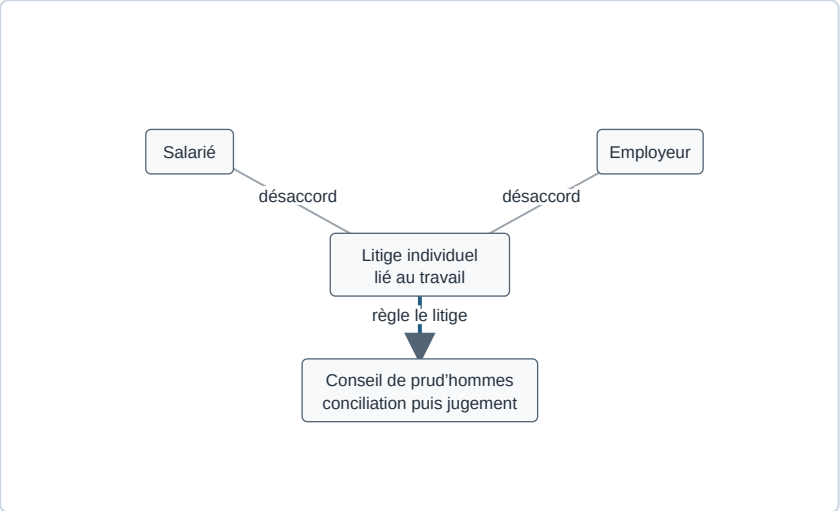
✓ RÉPONSE À RETENIR

Doivent être écrits : le CDD, le contrat de travail temporaire et le contrat à temps partiel.

Question B). Quelle est la fonction du conseil de prud'hommes ?

Le conseil de prud'hommes est la juridiction chargée des conflits individuels du travail. Il intervient lorsqu'un salarié et un employeur sont en désaccord à propos de leur relation de travail, notamment de l'exécution ou de la rupture du contrat. Il cherche d'abord à concilier les parties ; en cas d'échec, il tranche le différend.

Rôle du conseil de prud'hommes



Juridiction compétente pour les conflits individuels du travail.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Le conseil de prud'hommes règle les litiges individuels entre salariés et employeurs liés au travail.

2. Les valeurs de la jeunesse et le passage à l'âge adulte

Les documents dressent un portrait de la jeunesse française, présentent un sondage sur les valeurs des jeunes, la chanson « Vingt ans » de Léo Ferré et le témoignage d'un jeune adulte. Les questions portent sur la compréhension des documents, l'interprétation d'expressions et de représentations de la jeunesse, puis la rédaction d'un texte argumenté sur le passage à l'âge adulte.

Question 3. D'après le texte du document 2, quelles sont les caractéristiques de la jeunesse française ?

Olivier Galland décrit une jeunesse diverse, dont l'accès à l'âge adulte est plus tardif. Les jeunes vivent plus souvent seuls ou avec un seul parent, poursuivent leurs études plus longtemps et accèdent plus tard à l'emploi, à l'autonomie résidentielle et à la vie de couple. L'emploi des moins de 25 ans a reculé et l'insertion reste plus difficile pour les moins diplômés. Leur intérêt politique diminue, même si les 18-19 ans votent davantage que les jeunes adultes. Ils revendiquent la liberté dans la vie privée, mais conservent des aspirations classiques, comme avoir un emploi et fonder une famille. Le texte évoque aussi la diversité des origines et les risques de marginalisation et de délinquance.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Une jeunesse diverse, dont l'autonomie est retardée et l'insertion inégale, attachée à la liberté privée mais aussi à des aspirations traditionnelles.

Question 4. D'après les différentes expressions figurant dans le document 3, qu'appelle-t-on une « valeur » ?

Une « valeur » est un principe ou une qualité auxquels on accorde de l'importance et qui orientent les comportements. Le document réunit des qualités personnelles, comme l'honnêteté, des règles de vie commune, comme le civisme et le respect du bien commun, ainsi que des repères relationnels, comme le sens de la famille. Ces valeurs indiquent ce que les élèves jugent souhaitable dans leur conduite et dans leurs rapports avec les autres.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Une valeur est un principe jugé important qui guide les comportements et les relations avec autrui.

Question 5. Comment expliquez-vous que la tolérance ait été choisie comme valeur par une forte majorité des jeunes sondés ?

La tolérance peut être largement choisie parce qu'elle permet à chacun de vivre selon ses convictions, sans subir les carcans sociaux, moraux ou religieux évoqués dans le document 2. Dans un établissement mixte, elle favorise aussi la coexistence d'élèves aux opinions et aux modes de vie différents. Elle exprime donc à la fois le désir de liberté individuelle et le respect d'autrui. Elle ne signifie pas pour autant que toutes les conduites, notamment inciviques, doivent être acceptées.

✓ RÉPONSE À RETENIR

La tolérance protège la liberté individuelle et facilite le respect des différences.

Question 8. **Quelles expressions de la première strophe traduisent l'insouciance de la jeunesse selon Léo Ferré ?**

Ferré traduit l'insouciance par des formules qui évoquent le détachement et l'absence de souci pour les conséquences : « On se fout du tiers comme du quart » et « On s'en balance, on est des lions ». « Et pour le reste on imagine » suggère que les jeunes préfèrent rêver plutôt que prévoir. Enfin, « On touche à tout » exprime leur envie d'expérimenter et de profiter de la vie.

✓ RÉPONSE À RETENIR

« On se fout du tiers comme du quart », « Et pour le reste on imagine » et « On s'en balance, on est des lions ».

a)

Question 9. **La deuxième strophe s'oppose à la première. Comment comprenez-vous l'expression « la voix du dedans » ?**

La « voix du dedans » désigne la voix intérieure, c'est-à-dire les pensées et les émotions qui surgissent lorsqu'on est seul. Elle peut exprimer des inquiétudes ou des peines cachées derrière une apparence insouciante. La comparaison avec une radio qu'on ne peut pas éteindre souligne le caractère incessant et parfois envahissant de ces pensées. La strophe révèle ainsi que les jeunes ne sont pas toujours aussi légers qu'ils le paraissent.

✓ RÉPONSE À RETENIR

La « voix du dedans » est la parole intérieure, parfois envahissante, qui révèle pensées et émotions.

b)

Question 9. **Comment comprenez-vous l'expression « Quand on pleure, on dit qu'on rit » ?**

« Quand on pleure, on dit qu'on rit » signifie qu'on dissimule sa souffrance derrière une apparence joyeuse. Le jeune peut plaisanter ou afficher un sourire pour cacher ses larmes, par pudeur ou pour ne pas inquiéter son entourage. La formule oppose donc ce qui est ressenti à ce qui est montré. Elle nuance l'image insouciante des vingt ans : cette période peut aussi être marquée par la solitude, le doute et la peine.

✓ RÉPONSE À RETENIR

La formule évoque la souffrance que l'on dissimule derrière le rire et une apparente insouciance.

Question 10. **Quelle image cette poésie donne-t-elle des jeunes de vingt ans ?**

Ferré présente les jeunes de vingt ans comme spontanés, passionnés et pleins d'élan : ils aiment intensément, se sentent libres et osent expérimenter. Mais cette image est nuancée par la solitude, les larmes cachées et la fragilité évoquée par la rose qui pique. La chanson regarde aussi la jeunesse depuis l'âge adulte : le temps passe, l'enfance manque et l'on tente de se rassurer en affirmant qu'on a toujours vingt ans.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Des jeunes libres et passionnés, mais vulnérables, qui affrontent la solitude et le temps qui passe.

Question 11. **Le jeune témoin affirme que « grandir n'est plus un rêve ». Citez les vers du poème de Léo Ferré qui expriment ce sentiment.**

Le témoin regrette le temps de l'enfance et avoue avoir peur de grandir. Dans la dernière strophe, Ferré exprime la difficulté d'accepter le vieillissement et le désir de retrouver son « cœur d'enfant ». Les vers concernés montrent que l'affirmation de rester jeune sert à masquer le temps qui passe.

> « Avec les ans tout est foutu
> Alors on maquille le problème
> On se dit qu'y a pas d'âge pour qui s'aime
> Et en cherchant son cœur d'enfant
> On dit qu'on a toujours vingt ans. »

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> « Avec les ans tout est foutu […] Et en cherchant son cœur d'enfant / On dit qu'on a toujours vingt ans. »

Question Synthèse. **Quitter le domicile familial, devenir financièrement indépendant et assumer des responsabilités vous paraît-il suffisant pour devenir adulte ? Quelle que soit votre réponse, expliquez pourquoi en une trentaine de lignes.**

Introduction. Quitter le foyer familial, gagner sa vie et assumer des responsabilités sont des étapes importantes, mais ne suffisent pas toujours à devenir adulte.

Développement. L'indépendance financière permet de subvenir à ses besoins et de faire ses choix. Les responsabilités apprennent à tenir ses engagements et à prendre en compte autrui. Pourtant, le document 2 montre que le passage à l'autonomie est souvent progressif : études prolongées, emploi précaire et aide parentale peuvent retarder l'installation. Le témoignage du jeune adulte montre aussi que l'âge ne garantit pas la maturité : pour suivre ses amis, il essaie des produits dangereux. L'intervention de sa famille l'aide à sortir de la dépendance. Reconnaître ses erreurs et accepter de l'aide témoignent alors d'une véritable prise de conscience.

Conclusion. Devenir adulte, c'est donc acquérir une autonomie, mais aussi répondre de ses choix et respecter ses engagements.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Ces étapes favorisent l’autonomie, mais devenir adulte suppose aussi de répondre de ses choix et de respecter ses engagements.

Ce qu'il faut retenir de ce sujet (Session 2006)

Bilan de l'épreuve : Cette épreuve du Brevet professionnel, session 2006, s'intitule « Les jeunes de 18 - 25 ans en France ». Sans code sujet imprimé, elle dure trois heures et a un coefficient 3. Elle associe expression française, ouverture sur le monde et législation. Elle évalue la compréhension de documents, la lecture et la représentation de données, l'interprétation d'une chanson et la rédaction argumentée sur la jeunesse et le passage à l'âge adulte.

Notions-clés, formules & règles à maîtriser

- La pyramide des âges présente les effectifs par âge et par sexe au 1er janvier 2004, en milliers.
- Le graphique en barres doit représenter les effectifs de victimes de la route par catégorie d'âge en 2001.
- Le document définit le contrat de travail par une activité rémunérée exercée sous la subordination de l'employeur.
- Selon le document de législation, les contrats à durée déterminée, temporaires et à temps partiel doivent être écrits.

Points de vigilance & attentes du jury

- Pour lire la pyramide des âges, repérez l'âge, l'année de naissance, le sexe et l'échelle des effectifs.
- Pour le graphique en barres, nommez les axes, choisissez une échelle régulière et reportez fidèlement les quatre valeurs.
- Justifiez les réponses d'interprétation par des expressions précises des textes ou des données des tableaux.
- Dans la synthèse, répondez clairement à la question, développez une argumentation et respectez la longueur d'une trentaine de lignes.

Questions fréquentes sur cette épreuve (Q&A Examen)

Q : Comment lire le graphique démographique pour retrouver les naissances d'une année donnée ?

Repérez l'année de naissance sur l'axe vertical, puis lisez l'effectif correspondant sur les deux côtés du graphique. Les effectifs sont exprimés en milliers et séparés selon le sexe; veillez à respecter l'échelle et la légende.

Q : Quels éléments faut-il inclure dans le graphique des victimes de la route ?

Représentez les quatre catégories d'âge et leurs nombres de victimes. Ajoutez un titre, nommez les axes, indiquez une échelle régulière et vérifiez que chaque barre correspond à la valeur exacte du tableau.

Q : Quelle est la durée de l'épreuve et comment son barème est-il réparti ?

L'épreuve dure trois heures et son coefficient est 3. Le barème indique 32 points pour l'expression française et 28 points pour l'ouverture sur le monde, législation comprise, soit 60 points au total.

Q : Quels critères de rédaction faut-il respecter pour la synthèse ?

La synthèse demande une réponse argumentée en une trentaine de lignes. Prenez position sur les signes du passage à l'âge adulte, justifiez votre avis et construisez un texte clair en vous appuyant sur une réflexion cohérente.

Sujet officiel associé (PDF) : https://bpcarreleur.fr/assets/annales/bp-carreleur/U50 - Expression française et ouverture sur le monde/2006/BP Carreleur - U50 - Expression française et ouverture sur le monde - Session 2006 - 3-Sujet.pdf
Ressources BP Carreleur : Toutes les annales & corrigés • Fiches de révision complètes • Simulateur de notes d'examen

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.