Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du BP Carreleur, veuillez visiter :
bpcarreleur.fr/annales-sujets-et-corriges

BP Carreleur

Épreuve E3 - Préparation et réalisation d’une mosaïque

Session 2003 • Code sujet : **200000** • Durée : **4 heures : écrit 30 minutes, pratique 3 h 30** • Coefficient : **3**

Sommaire

Cliquez sur une partie pour y accéder directement

1. Préparation écrite : phases de travail et proposition d’un motif (2 questions) **Page 3**

2. Réalisation en atelier de la tablette mosaïquée (3 questions) **Page 5**

3. Ce qu’il faut retenir & Questions fréquentes (FAQ) (Synthèse & Q&A Examen) **Page 8**

Sujet officiel (PDF) : https://bpcarreleur.fr/assets/annales/bp-carreleur/U30 - Travaux spécifiques préparation et réalisation d'une mosaïque/2003/BP Carreleur - U30 - Travaux spécifiques préparation et réalisation d'une mosaïque - Session 2003 - 1-Sujet.pdf

1. Préparation écrite : phases de travail et proposition d’un motif

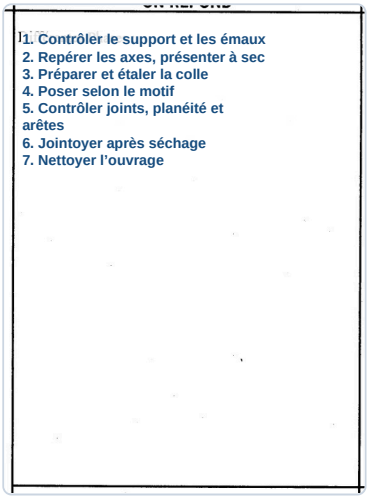
Le sujet porte sur l’habillage d’une tablette avec des émaux de Briare Harmonie de 2,5 × 2,5 cm, selon le descriptif et le plan fournis. En salle, le candidat doit décrire les phases de réalisation dans l’ordre chronologique et proposer un motif pour la zone blanche.

Phases de travail

Question 1. Énoncer les différentes phases de travail nécessaires pour réaliser la tablette, en les présentant dans un ordre chronologique.

1. Contrôler la stabilité, la propreté, la planéité et le niveau du support. Vérifier et trier les émaux.
2. Repérer les axes, puis présenter les carreaux à sec pour vérifier le calepinage et le motif.
3. Préparer la colle et l’étaler régulièrement sur une zone limitée.
4. Poser les émaux selon le motif, en contrôlant l’alignement des joints, la planéité et la rectitude des arêtes.
5. Après séchage de la colle, appliquer le produit à joint, remplir uniformément les interstices, nettoyer et laisser l’ouvrage propre.

Phases de réalisation



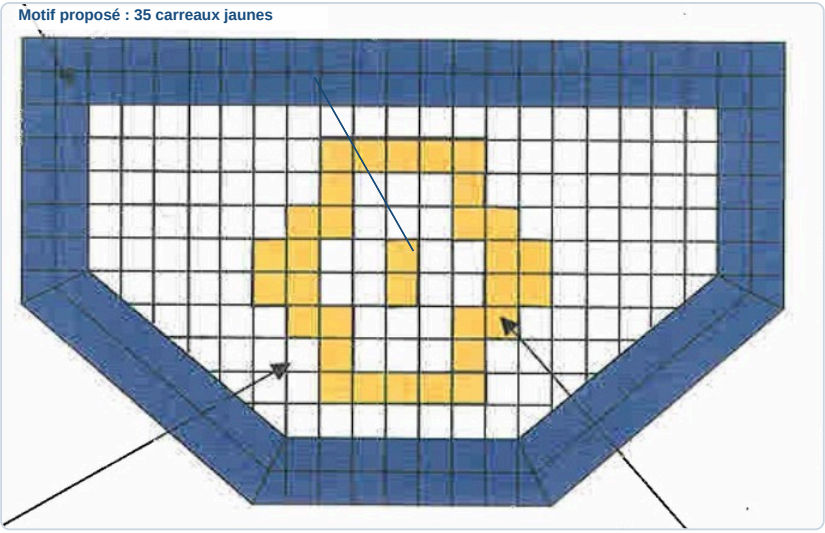
> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> Contrôle, calepinage, collage et pose, vérifications, jointoiement, nettoyage.

Proposition d’un motif

Question 2. Dessiner sur la feuille 2/4 un motif précis destiné à la partie composée de carreaux blancs. Prévoir environ 30 carreaux et aucune coupe.

Le plan montre un motif géométrique jaune centré dans le champ blanc. On peut reprendre ce dessin avec les 35 carreaux Jaune Genêt prévus au descriptif, soit environ 30 carreaux comme demandé. Poser les carreaux entiers en suivant la trame, sans coupe.

Motif proposé sur le plan



✓ RÉPONSE À RETENIR

Motif géométrique centré du plan, en 35 carreaux Jaune Genêt entiers, sans coupe.

2. Réalisation en atelier de la tablette mosaïquée

En atelier, le candidat doit revêtir la tablette selon le plan, le descriptif et le motif proposé, avec les émaux blanc Muguet, bleu Danube et jaune Genêt. La réalisation est évaluée sur la conformité de l'implantation, la qualité de la pose et des coupes, l'alignement des joints, le jointoiement et la finition.

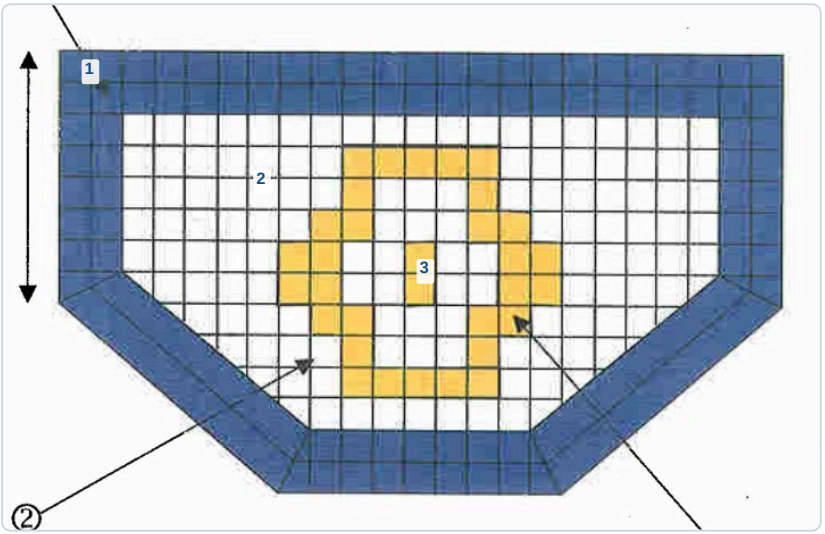
Contrôle et implantation

Question 1. Contrôler les matériaux prévus dans le descriptif, puis implanter la mosaïque conformément au plan d'exécution.

Comparer les émaux au descriptif : teintes, état et quantités. Le repère 1 est bleu Danube, le 2 blanc Muguet et le 3 jaune Genêt. Le plan coté indique environ 61 cm de longueur et 37 cm de profondeur, soit respectivement 23 et 14 carreaux ; le départ du pan coupé est à environ 21 cm. Contrôler que le support est propre, stable, plan et de niveau. Reporter les axes et les limites du motif avant la pose.

Repère	Émail	Quantité indiquée
1	Bleu Danube	0,24 m²
2	Blanc Muguet	0,24 m²
3	Jaune Genêt	0,03 m², environ 35 carreaux

Repérage des émaux sur le plan



✓ RÉPONSE À RETENIR

Matériaux contrôlés et implantation conforme aux repères et aux cotes du plan.

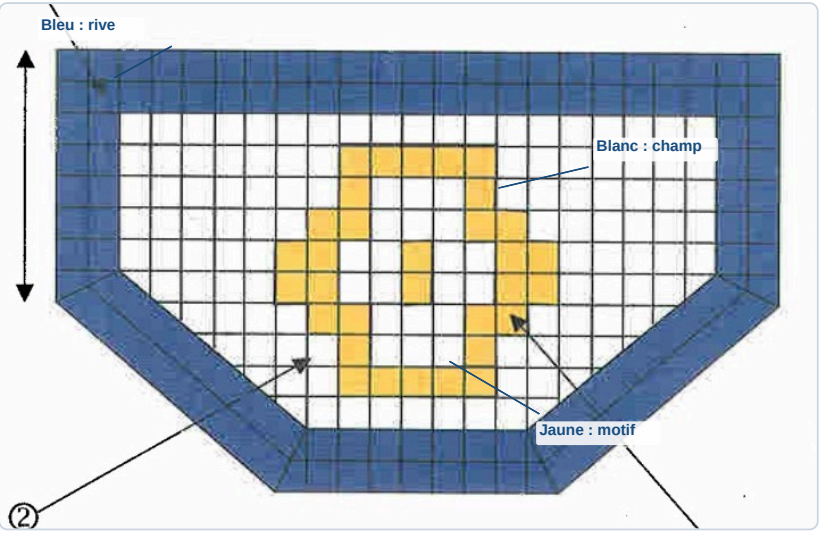
Pose de la mosaïque

Question 2. Revêtir la tablette avec les émaux indiqués en respectant le plan et le motif proposé. Réaliser une pose plane et de niveau, des coupes précises, des joints bien alignés et des arêtes rectilignes.

1. Étaler la colle adaptée au support par petites surfaces, avec le peigne approprié.

2. Poser les tesselles selon le plan : bleu Danube en périphérie, blanc Muguet dans le champ et jaune Genêt pour le motif dessiné. Reproduire le motif précis dans le champ blanc, sans coupe dans le motif proposé.
3. Régler les tesselles dans un même plan, maintenir les joints alignés et contrôler le niveau, la planéité ainsi que la rectitude des arêtes. Effectuer soigneusement les coupes nécessaires aux rives. Porter les protections adaptées, notamment lunettes et gants pour les coupes.

Zones de couleur et motif à poser



✓ RÉPONSE À RETENIR

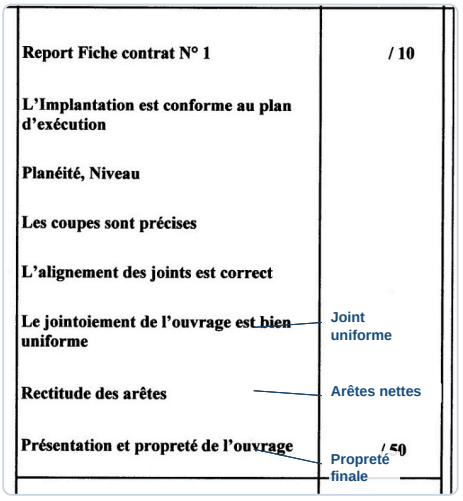
Périphérie bleue, champ blanc et motif jaune reproduits selon le plan, avec joints alignés et arêtes rectilignes.

Jointoiement et finition

Question 3. Réaliser un jointoiement uniforme, puis soigner la présentation et la propreté de l'ouvrage.

Après la prise de la colle, étaler le produit à joint en diagonale et remplir complètement les interstices. Retirer l'excédent, puis nettoyer à l'éponge humide sans creuser les joints. Après séchage, éliminer le voile résiduel. Contrôler l'uniformité du jointoiement, la rectitude des arêtes et la propreté de toute la tablette. Terminer par un contrôle visuel de la présentation et corriger les traces ou défauts avant la remise de l'ouvrage.

Critères de finition à contrôler



✓ **RÉPONSE À RETENIR**

Joints uniformes, arêtes rectilignes et ouvrage propre.

Ce qu'il faut retenir de ce sujet (Session 2003)

Bilan de l'épreuve : L'épreuve E3 du BP Carrelage mosaïque, session 2003, code 200000, dure 4 heures : 30 minutes à l'écrit et 3 h 30 en atelier, coefficient 3. Le sujet porte sur l'habillage d'une tablette avec des émaux de Briare Harmonie de 2,5 × 2,5 cm. Il évalue l'organisation du travail, la conception d'un motif, la pose, le jointoiement et la finition.

Notions-clés, formules & règles à maîtriser

- Le revêtement demandé utilise des émaux de Briare Harmonie de 2,5 × 2,5 cm.
- Le descriptif prévoit 0,24 m² de bleu Danube, 0,24 m² de blanc Muguet et 0,03 m² de jaune Genêt, soit 35 carreaux jaunes.
- Le motif à proposer dans la zone blanche doit utiliser environ 30 carreaux et ne comporter aucune coupe.
- La tablette mesure environ 61 cm de large et 37 cm de haut, soit environ 23 carreaux par 14 carreaux.

Points de vigilance & attentes du jury

- Présenter les phases de réalisation dans un ordre chronologique cohérent.
- Respecter le plan, les couleurs repérées et le motif proposé lors de l'implantation.
- Contrôler la planéité, le niveau, la précision des coupes, l'alignement des joints et la rectitude des arêtes.
- Réaliser des joints uniformes et rendre un ouvrage propre et bien présenté.

Questions fréquentes sur cette épreuve (Q&A Examen)

Q : Comment organiser la réponse sur les phases de travail ?

Présentez les opérations dans leur ordre de réalisation, depuis le contrôle et la préparation du support et des matériaux jusqu'à l'implantation, la pose, le jointoiement et le nettoyage. La fiche demande explicitement un ordre chronologique.

Q : Quelles contraintes respecter pour le motif proposé ?

Le motif doit occuper la partie destinée aux carreaux blancs et être suffisamment précis pour être réalisé. La fiche contrat demande environ 30 carreaux et précise qu'aucune coupe ne doit être prévue.

Q : Combien de temps est prévu pour chaque partie de l'épreuve ?

La durée totale est de 4 heures : 30 minutes pour l'épreuve en salle et 3 heures 30 pour la réalisation en atelier. Le sujet indique un coefficient de 3 et un total pratique évalué sur 50 points.

Q : Quels critères de réalisation sont indiqués sur la fiche d'évaluation ?

L'évaluation vérifie la conformité de l'implantation au plan, la planéité et le niveau, la précision des coupes, l'alignement des joints, l'uniformité du jointoiement, la rectitude des arêtes ainsi que la présentation et la propreté.

Sujet officiel associé (PDF) : https://bpcarreleur.fr/assets/annales/bp-carreleur/U30 - Travaux spécifiques préparation et réalisation d'une mosaïque/2003/BP Carreleur - U30 - Travaux spécifiques préparation et réalisation d'une mosaïque - Session 2003 - 1-Sujet.pdf
Ressources BP Carreleur : Toutes les annales & corrigés • Fiches de révision complètes • Simulateur de notes d'examen

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.