Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du BP Carreleur, veuillez visiter :
bpcarreleur.fr/annales-sujets-et-corriges

BP Carrelage mosaïque - Épreuve E2

Session 2006 • Code sujet : **E2** • Durée : **20H** • Coefficient : **7**

Sommaire

Cliquez sur une partie pour y accéder directement

1. Réalisation d’un revêtement mural collé (3 questions) **Page 3**

2. Réalisation d’un revêtement de sol scellé (3 questions) **Page 6**

3. Ce qu’il faut retenir & Questions fréquentes (FAQ) (Synthèse & Q&A Examen) **Page 9**

Sujet officiel (PDF) : https://bpcarreleur.fr/assets/annales/bp-carreleur/U20 - Étude de réalisation et mise en œuvre/2006/BP Carreleur - U20 - Étude de réalisation et mise en œuvre - Session 2006 - 2-Sujet.pdf

1. Réalisation d’un revêtement mural collé

Le candidat réalise un décor mural composé de grès émaillé, de plaquettes de parement et de pierres reconstituées, conformément au descriptif et aux plans cotés. L’ouvrage comprend notamment un losange décoratif, des panneaux à motifs différents et un soubassement, avec une pose collée et des finitions adaptées aux matériaux.

Implantation et calepinage

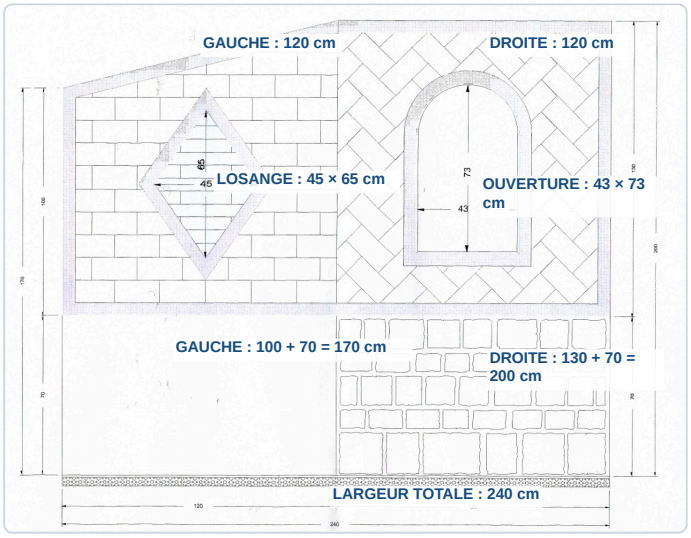
Question 1. Implanter le revêtement mural selon les axes des supports, les cotes et les plans, en respectant le calepinage des panneaux, les bordures, le losange décoratif et l’ouverture cintrée.

Reporter les axes des supports, puis tracer les limites des panneaux et du soubassement d’après le plan. Les hauteurs indiquées sont de 100 cm au-dessus du soubassement à gauche et de 130 cm à droite ; le soubassement mesure 70 cm. Les hauteurs totales correspondantes sont 170 cm et 200 cm.

Élément	Cote du plan
Largeur	2 panneaux de 120 cm, total 240 cm
Hauteurs gauche	100 cm + soubassement de 70 cm = 170 cm
Hauteurs droite	130 cm + soubassement de 70 cm = 200 cm
Losange	45 cm de large × 65 cm de haut
Ouverture	43 cm de large × 73 cm de haut
Bordures	3 parties en plaquettes de parement rouges

Tracer ensuite le losange, l’ouverture cintrée et les zones de remplissage : coupe de pierre à gauche, pose diagonale à droite. Vérifier les repères et les cotes avant la pose.

Implantation et cotes du décor mural



✓ RÉPONSE À RETENIR

Largeur : 240 cm. Hauteurs totales : 170 cm à gauche et 200 cm à droite. Soubassement : 70 cm. Losange : 45 × 65 cm. Ouverture : 43 × 73 cm.

Pose et contrôles

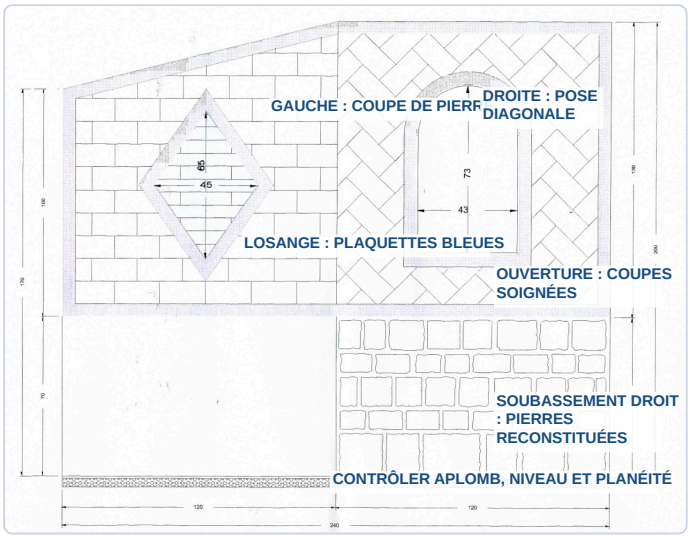
Question 2. Réaliser le revêtement mural collé avec les matériaux et produits prévus. Respecter les règles de pose, l'aplomb, le niveau, l'alignement des joints, la planéité et la qualité des coupes.

Contrôler la planéité et la propreté du support, puis implanter les axes, niveaux et aplombs. Le déroulement prévoit de commencer par le panneau droit. Le descriptif demande une colle blanche C2 ; la fiche contrat mentionne une colle en pâte : vérifier le produit fourni et suivre sa fiche technique.

1. Poser les grès émaillés 10 × 20 cm en coupe de pierre à gauche et en diagonale à droite.
2. Réaliser le losange avec les plaquettes bleues et les trois bordures avec les plaquettes rouges.
3. Soigner les coupes autour de l'ouverture cintrée et poser les pierres reconstituées sur la partie droite du soubassement avec le mortier adapté.
4. Contrôler régulièrement aplomb, niveau, alignement des joints et planéité.

Porter les équipements de protection adaptés, notamment lors des découpes et de la préparation des produits.

Matériaux et contrôles de pose



✓ RÉPONSE À RETENIR

Pose collée selon le calepinage : coupe de pierre à gauche, diagonale à droite. Contrôler aplomb, niveau, alignement des joints, planéité et qualité des coupes.

Jointoiement et finition

Question 3. Organiser le poste de travail, réaliser un jointoiement adapté aux revêtements et présenter un ouvrage fini, propre, net et complet.

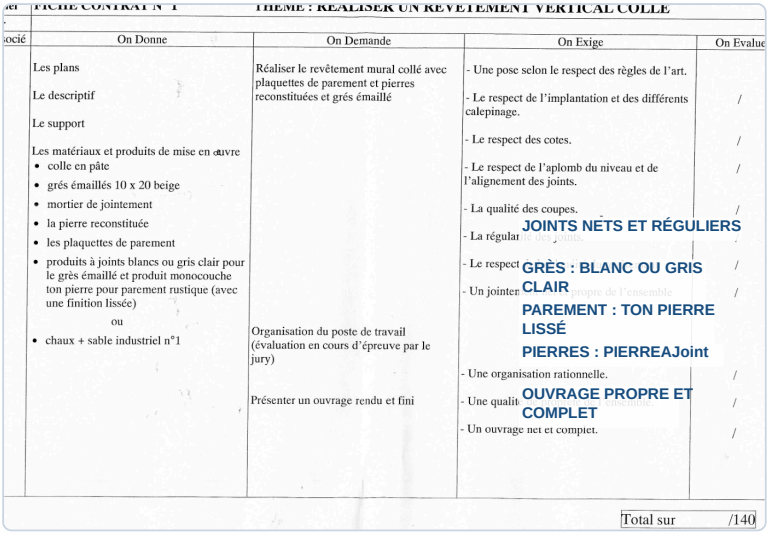
Organiser le poste en séparant les produits, les outils et les zones déjà terminées. Après la prise de la colle, appliquer un produit adapté à chaque revêtement et respecter ses prescriptions de mise en œuvre et de nettoyage.

- Grès émaillé : mortier à joints blanc ou gris clair.
- Parement rustique : produit monocouche ton pierre avec finition lissée, ou chaux et sable industriel n° 1.

- Pierres reconstituées : mortier spécial Pierreajoint pour la partie droite du soubassement.

Réaliser des joints réguliers, nettoyer sans marquer les matériaux, puis vérifier que l'ouvrage est propre, net et complet. Maintenir le poste rangé et propre pendant l'exécution.

Finitions et critères de jointoiement



FICHE CONTRAT N° 1 — THÈME : RÉALISER UN REVÊTEMENT VERTICAL COLLÉ

On Donne	On Demande	On Exige	On Evalue
Les plans Le descriptif Le support Les matériaux et produits de mise en œuvre • colle en pâte • grés émaillés 10 x 20 beige • mortier de jointement • la pierre reconstituée • les plaquettes de parement • produits à joints blancs ou gris clair pour le grès émaillé et produit monocouche ton pierre pour parement rustique (avec une finition lissée) ou • chaux + sable industriel n°1	Réaliser le revêtement mural collé avec plaquettes de parement et pierres reconstituées et grés émaillé Organisation du poste de travail (évaluation en cours d'épreuve par le jury) Présenter un ouvrage rendu et fini	- Une pose selon le respect des règles de l'art. - Le respect de l'implantation et des différents calepinage. - Le respect des cotes. - Le respect de l'aplomb du niveau et de l'alignement des joints. - La qualité des coupes. - La régular[illegible] - Le respect - Un jointe[illegible] - Une organisation rationnelle. - Une qualit[illegible] - Un ouvrage net et complet.	/ / / / / / / / /
			Total sur /140

JOINTS NETS ET RÉGULIERS
GRÈS : BLANC OU GRIS CLAIR
PAREMENT : TON PIERRE LISSÉ
PIERRES : PIERREAJoint
OUVRAGE PROPRE ET COMPLET

✓ RÉPONSE À RETENIR

Joints adaptés : blanc ou gris clair sur grès émaillé ; ton pierre lissé, ou chaux et sable industriel n° 1, sur parement ; Pierreajoint sur pierres reconstituées.

2. Réalisation d’un revêtement de sol scellé

Le candidat réalise un sol en grès émaillé 10 x 10 posé sur une forme de pose de 4 cm, avec un tapis clair et une bordure foncée. Le plan précise le calepinage, le départ en carreaux entiers dans l’angle indiqué et la forme du pourtour à carreler.

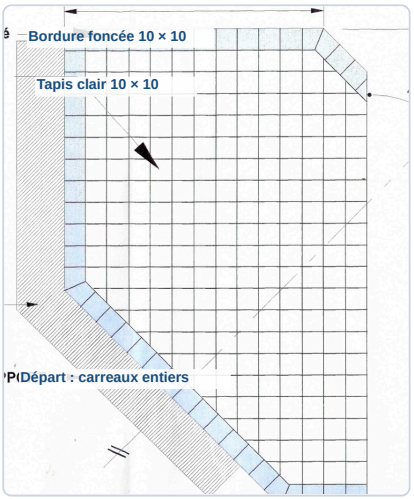
Préparation et implantation

Question 1. Préparer le support avec une couche de sable damé et implanter le revêtement conformément au plan, au calepinage du tapis et de la bordure, ainsi qu’au départ en carreaux entiers indiqué.

Élément	Préparation et implantation
Support	Nettoyer et vérifier le support, puis étaler et damer le sable uniformément.
Forme de pose	Respecter l’épaisseur de 4 cm indiquée au descriptif.
Calepinage	Prévoir le tapis en carreaux clairs et la bordure périphérique en carreaux foncés.
Départ	Commencer par des carreaux entiers dans l’angle indiqué au plan.

Tracer les axes de référence et reporter le quadrillage selon le calepinage du plan. Tenir compte des joints de 3 mm et suivre précisément le contour, dont les parties coupées à 45°. Vérifier les alignements avant la pose et répartir les coupes nécessaires sans déplacer le départ imposé. Contrôler que le tapis et sa bordure restent conformes au dessin.

Implantation du tapis et de la bordure



✓ RÉPONSE À RETENIR

Sable damé et forme de pose de 4 cm ; tapis clair, bordure foncée et départ en carreaux entiers conformes au plan.

Pose et contrôles

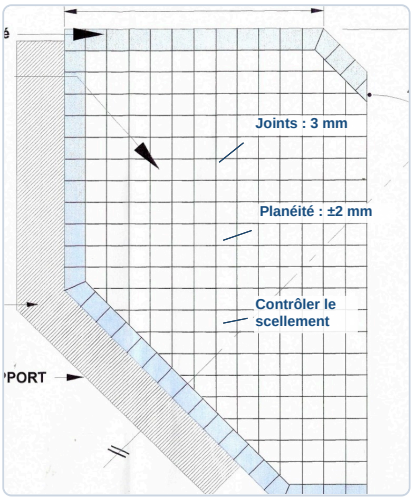
Question 2. Réaliser le sol scellé selon les plans et les règles de l'art. Respecter les niveaux et la planéité dans la tolérance de plus ou moins 2 mm, et contrôler la qualité du scellement ainsi que la régularité et l'alignement des joints de 3 mm.

Poser les carreaux de grès émaillé 10 × 10 sur la forme de pose, en respectant le calepinage et les deux tons prévus. Avancer par zones et contrôler chaque rangée avant que le mortier ne prenne.

1. Maintenir des joints de 3 mm à l'aide d'un calibre et vérifier leur alignement au cordeau.
2. Contrôler régulièrement les niveaux et la planéité à la règle, avec un écart maximal de ±2 mm.
3. Vérifier la qualité du scellement et la stabilité de chaque carreau.

Rectifier immédiatement tout carreau décalé, mobile ou présentant un défaut de niveau.

Contrôles pendant la pose



> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> Carreaux stables et bien scellés ; joints de 3 mm réguliers et alignés ; niveaux et planéité dans la tolérance de ±2 mm.

Jointoiement et présentation

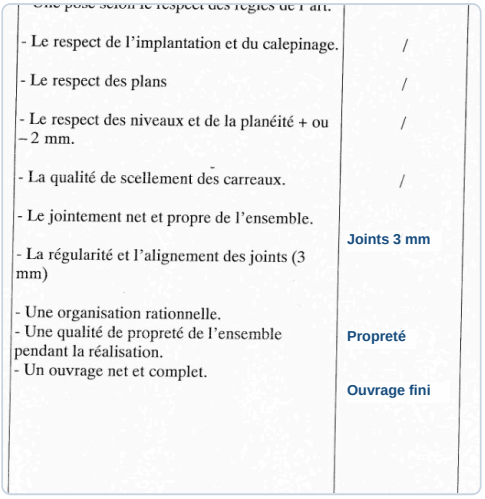
Question 3. Réaliser un jointoiement gris propre et net, maintenir une organisation rationnelle et un poste propre pendant les travaux, puis présenter un ouvrage fini et complet.

Après la prise suffisante du revêtement, préparer le mortier à joints gris et remplir uniformément les joints de 3 mm. Éviter les manques et ne pas creuser les joints. Nettoyer les carreaux avant le durcissement du mortier, sans détériorer leur remplissage.

- Ranger les outils, évacuer les déchets et garder le poste et les circulations propres pendant les travaux.
- Porter les équipements de protection individuelle adaptés aux tâches et aux produits utilisés.
- Vérifier la régularité des joints, la propreté et l'état complet de l'ouvrage.

Présenter un sol fini, propre, net et conforme au calepinage.

Critères de finition du contrat 2



- Une pose selon le respect des règles de l'art.	
- Le respect de l'implantation et du calepinage.	/
- Le respect des plans	/
- Le respect des niveaux et de la planéité + ou – 2 mm.	/
- La qualité de scellement des carreaux.	/
- Le jointement net et propre de l'ensemble.	
- La régularité et l'alignement des joints (3 mm)	Joints 3 mm
- Une organisation rationnelle. - Une qualité de propreté de l'ensemble pendant la réalisation.	Propreté
- Un ouvrage net et complet.	Ouvrage fini

✓ RÉPONSE À RETENIR

Joints gris de 3 mm propres et réguliers ; poste maintenu propre ; ouvrage fini, net et complet.

Ce qu'il faut retenir de ce sujet (Session 2006)

Bilan de l'épreuve : Épreuve pratique E2 du BP Carrelage mosaïque, session 2006, repère E2, durée 20 heures, coefficient 7. Le sujet porte sur la réalisation d'un décor mural collé, d'un soubassement en pierres reconstituées et d'un sol scellé en grès émaillé, selon descriptif et plans cotés. Les compétences évaluées comprennent implantation, calepinage, pose, contrôles, jointoiement, organisation, propreté et finition.

Notions-clés, formules & règles à maîtriser

- Implanter les revêtements selon les axes des supports, les cotes et le calepinage indiqué sur les plans.
- Le revêtement mural est collé au mortier-colle blanc C2, avec des produits de jointoiement adaptés aux matériaux.
- Le sol est en grès émaillé 10 x 10 scellé sur une forme de pose de 4 cm d'épaisseur.
- Le sol comporte un tapis clair, une bordure foncée et des joints de 3 mm, jointoyés au mortier gris.

Points de vigilance & attentes du jury

- Vérifier les axes, les cotes et le calepinage avant la pose, notamment le départ en carreaux entiers indiqué au plan du sol.
- Contrôler l'aplomb, le niveau, l'alignement des joints, la planéité et la qualité des coupes du revêtement mural.
- Pour le sol, vérifier le sable damé, le scellement, les niveaux et la planéité dans la tolérance de plus ou moins 2 mm.
- Maintenir un poste rationnel et propre, utiliser les équipements de protection individuelle et rendre un ouvrage net et complet.

Questions fréquentes sur cette épreuve (Q&A Examen)

Q : Comment vérifier l'implantation avant de poser les carreaux ?

Repérez les axes des supports, reportez les cotes des plans et matérialisez le calepinage. Pour le sol, vérifiez le départ en carreaux entiers dans l'angle indiqué et la continuité entre le tapis clair et sa bordure foncée.

Q : Quels contrôles techniques sont attendus pour le sol scellé ?

Le sujet demande une couche de sable damé, une pose conforme aux plans, des niveaux et une planéité dans la tolérance de plus ou moins 2 mm. La qualité du scellement et l'alignement des joints de 3 mm sont aussi évalués.

Q : Comment organiser le temps pendant l'épreuve ?

Le déroulement conseillé prévoit 6 heures le premier jour, 3 heures le matin du deuxième jour pour poursuivre le mural, 7 heures le troisième jour pour le soubassement et le sol, puis 4 heures pour joints, finitions et nettoyage.

Q : Quels critères déterminent la qualité du revêtement mural ?

La fiche contrat évalue les règles de pose, l'implantation, le calepinage, les cotes, l'aplomb, le niveau, l'alignement et la régularité des joints, les coupes, la planéité, l'organisation du poste et la propreté de l'ouvrage fini.

Sujet officiel associé (PDF) : https://bpcarreleur.fr/assets/annales/bp-carreleur/U20 - Étude de réalisation et mise en œuvre/2006/BP Carreleur - U20 - Étude de réalisation et mise en œuvre - Session 2006 - 2-Sujet.pdf
Ressources BP Carreleur : Toutes les annales & corrigés • Fiches de révision complètes • Simulateur de notes d'examen

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.