Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du BP Carreleur, veuillez visiter :
bpcarreleur.fr/annales-sujets-et-corriges

BP Carreleur

Épreuve E2 - Carrelage mosaïque

Session 2002 • Code sujet : **E2** • Durée : **20 h** • Coefficient : **7**

Sommaire

Cliquez sur une partie pour y accéder directement

1. Contrôler les supports existants (1 question) **Page 3**

2. Organiser le poste de travail et livrer un ouvrage propre (2 questions) **Page 4**

3. Réaliser les revêtements de sol des zones A et B (2 questions) **Page 5**

4. Réaliser le revêtement vertical collé (3 questions) **Page 7**

5. Ce qu'il faut retenir & Questions fréquentes (FAQ) (Synthèse & Q&A Examen) **Page 10**

Sujet officiel (PDF) : https://bpcarreleur.fr/assets/annales/bp-carreleur/U20 - Étude de réalisation et mise en œuvre/2002/BP Carreleur - U20 - Étude de réalisation et mise en œuvre - Session 2002 - 2-Sujet.pdf

1. Contrôler les supports existants

Le candidat contrôle les supports de la cabine à partir des plans et des points repérés pour les vérifications. Les mesures concernent notamment le niveau du sol, l'équerrage, la planimétrie, les cotes, le parallélisme et l'aplomb, selon les tolérances du sujet.

Contrôles des supports

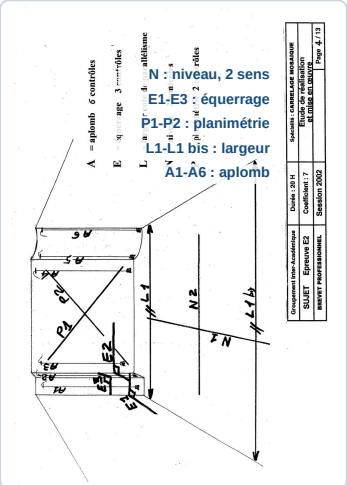
Question A-E. Contrôler le niveau du sol dans les deux sens, l'équerrage des murs, la planimétrie des murs, les cotes de largeur de parallélisme et l'aplomb aux points indiqués. Comparer les résultats aux tolérances admissibles précisées dans la grille.

Mesurer aux repères du plan, puis comparer chaque écart aux limites ci-dessous. Le sujet donne les tolérances, mais les valeurs mesurées sont à relever sur la cabine.

Contrôle	Repères	Tolérance admissible
Niveau du sol, longueur et largeur	2 sens	+0 / -5 mm sur 2 m
Équerrage	E1, E2, E3	±1 mm sur la longueur de l'équerre
Planimétrie	P1, P2	±3 mm sous la règle de 2 m
Largeur et parallélisme	L1, L1 bis	Différence : ±3 mm
Aplomb	A1 à A6	±2 mm sur la hauteur

Utiliser les instruments adaptés et inscrire conforme si la mesure respecte la tolérance, non conforme dans le cas contraire.

Repères de contrôle du support



✓ RÉPONSE À RETENIR

Limites : niveau +0/-5 mm sur 2 m ; équerrage ±1 mm ; planimétrie ±3 mm sous 2 m ; largeur/parallélisme ±3 mm ; aplomb ±2 mm sur la hauteur.

2. Organiser le poste de travail et livrer un ouvrage propre

Le candidat organise son poste et entretient quotidiennement le poste, l'ouvrage et le matériel pendant les travaux. Il doit respecter les méthodes de pose scellée et collée, faire contrôler l'adhérence par arrachement dans la zone A et présenter un ouvrage net et fini.

Organisation et entretien

Question 1-2. Organiser rationnellement le poste de travail, puis assurer quotidiennement le nettoyage du poste, de l'ouvrage et des matériels.

Implanter le poste de façon rationnelle : regrouper les matériaux et matériels utiles, distinguer les produits de pose scellée et collée, et garder les circulations libres. Protéger les ouvrages et stocker les déchets dans les zones prévues. Chaque jour, nettoyer le poste, l'ouvrage et les matériels avant la prise des mortiers, colles ou joints. Éliminer les résidus sans abîmer les revêtements et laisser une zone de travail propre et sûre.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Poste organisé, circulations dégagées, ouvrage et matériels nettoyés chaque jour.

Méthodes, contrôle et rendu

Question 3-5. Respecter les techniques et méthodes de pose scellée et collée. Faire contrôler l'adhérence par arrachement d'un carreau choisi par les examinateurs dans la zone A, après la pose et avant durcissement du produit de scellement, puis présenter un ouvrage net et fini.

Réaliser les sols selon le descriptif : zone A en grès cérame porcelainé 20 × 20 cm, pose scellée en diagonale ; zone B en grès cérame antidérapant 20 × 20 cm, pose scellée droite. Poser la faïence murale à la colle en pâte et jointoyer au mortier bleu. Dans la zone A, après la pose et avant le durcissement du produit de scellement, soulever à la ventouse le carreau choisi par les examinateurs. Contrôler l'adhérence et le transfert, puis le remettre en place et nettoyer l'ouvrage.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Pose scellée et collée conforme ; adhérence contrôlée par arrachement en zone A avant durcissement ; ouvrage net et fini.

3. Réaliser les revêtements de sol des zones A et B

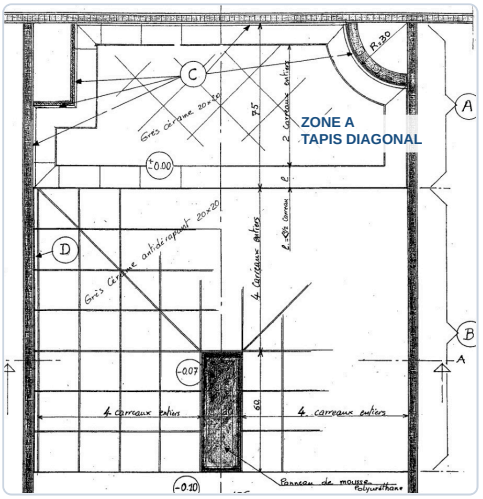
La zone A reçoit un revêtement en grès cérame porcelainé 20 × 20 cm posé scellé, en tapis diagonal avec carreaux entiers et bordure de moins d'un demi-carreau, ainsi que des plinthes à recouvrement et pièces d'angle assorties. La zone B reçoit un grès cérame antidérapant 20 × 20 cm en pose scellée droite et des plinthes à gorge assorties.

Zone A

Question 1-2. **Réaliser le revêtement de sol de la zone A en pose scellée, selon le calepinage demandé : tapis diagonal en carreaux entiers et bordure de largeur inférieure à un demi-carreau. Poser les plinthes à recouvrement ou à talon et les pièces d'angle assorties.**

1. Préparer et contrôler le support, puis tracer les axes du tapis en diagonale selon le plan.
2. Étaler le mortier de pose et poser les carreaux entiers en maintenant des joints réguliers.
3. Réaliser la bordure périphérique avec des coupes de largeur inférieure à un demi-carreau. Vérifier leur régularité et leur ajustement avant la prise.
4. Poser les plinthes à recouvrement ou à talon et les pièces d'angle assorties. Après prise, jointoyer et nettoyer. Contrôler l'alignement, le niveau et la planéité. Porter les protections adaptées, notamment lunettes et protection respiratoire lors des découpes.

Zone A : tapis diagonal



✓ RÉPONSE À RETENIR

Zone A : pose scellée en tapis diagonal, carreaux entiers et bordure de moins d'un demi-carreau, avec plinthes et pièces d'angle assorties.

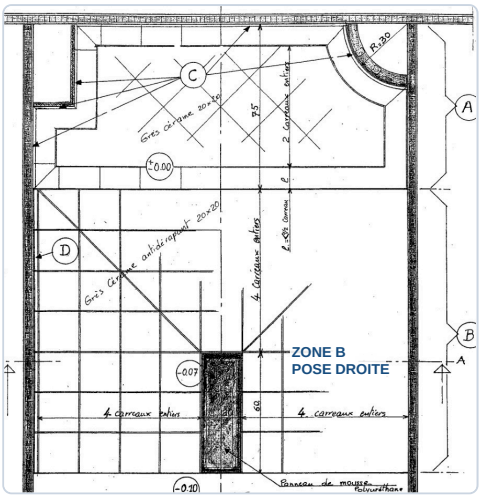
Zone B

Question 3-4. **Réaliser le revêtement antidérapant de la zone B en pose scellée droite, puis poser les plinthes à gorge assorties au revêtement de sol.**

Préparer le support de la zone B et établir le lit de pose scellée. Tracer une ligne de départ d'équerre avec les limites de la pièce, puis poser le grès cérame antidérapant de 20 × 20 cm en pose droite, rang par rang. Maintenir des joints réguliers et contrôler l'alignement, le niveau et la planéité au fur et à mesure.

- Poser les plinthes à gorge assorties en soignant les angles et le raccord au sol.
- Après prise, jointoyer puis nettoyer sans creuser les joints. Porter les protections adaptées, notamment lunettes et protection respiratoire lors des découpes.

Zone B : pose droite



✓ RÉPONSE À RETENIR

Zone B : grès cérame antidérapant 20 × 20 cm en pose scellée droite, avec plinthes à gorge assorties.

4. Réaliser le revêtement vertical collé

Le revêtement mural de la cabine associe faïence verte et blanche en damier, faïence blanche en diagonale, une frise vert-bleu et une pose droite sur support circulaire. Le candidat réalise aussi les chiffres 02 suivant les gabarits, implante le revêtement selon l'axe indiqué et jointoie l'ensemble au mortier bleu.

Pose droite et pose diagonale

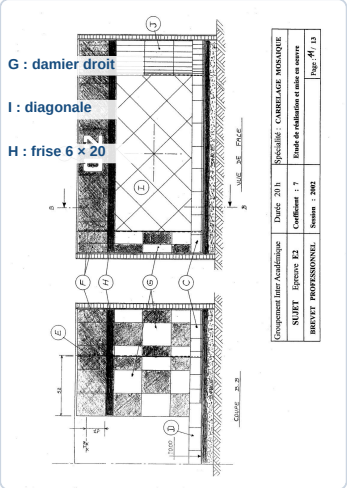
Question 1-2. Réaliser le revêtement mural en pose droite avec frise, repère G, puis le revêtement mural en pose diagonale avec frise, repères I et H, en respectant les calepinages et l'implantation demandés.

Implanter le revêtement depuis l'axe du mur 1, avec un joint centré sur cet axe. Préparer le support, puis coller les carreaux à la colle en pâte en suivant le calepinage du plan.

1. Poser le repère G en pose droite, en alternant les carreaux verts et blancs pour former le damier.
2. Poser le repère I en diagonale et ajuster les coupes aux rives.
3. Insérer la frise H, vert-bleu, de format 6 × 20 cm, dans le joint prévu.

Vérifier l'alignement des rangs, le niveau, la planéité et la régularité des joints avant la prise de la colle.

Repères G, I et H sur le plan mural



✓ RÉPONSE À RETENIR

Repères G et I posés selon le calepinage, frise H intégrée et joint axé sur l'axe du mur 1.

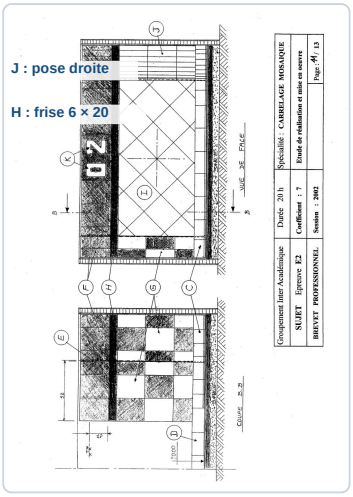
Support circulaire et motif

Question 3. Réaliser le revêtement mural en pose droite sur le support circulaire, repères J et H, et exécuter les chiffres 02 en faïence à partir des gabarits fournis, avec le carreau blanc incrusté dans le carreau vert.

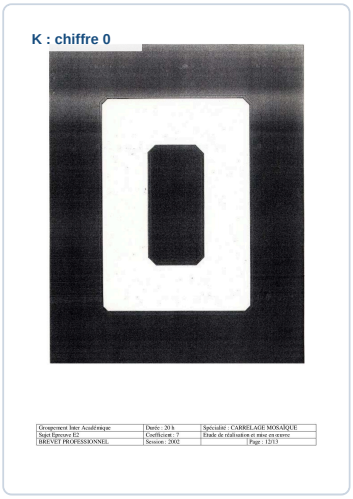
Sur le support circulaire, poser la faïence blanche J de 20 × 25 cm en pose droite, en adaptant les coupes au contour et en conservant l'alignement des rangs. Insérer la frise H vert-bleu de 6 × 20 cm à l'emplacement prévu au plan.

Pour le repère K, reporter les gabarits fournis sur la faïence, découper les chiffres 0 et 2, puis présenter les pièces à blanc avant collage. Réaliser l’incrustation du carreau blanc dans le carreau vert comme indiqué. Contrôler le contour, l’ajustement des pièces et la lisibilité du motif avant la prise de la colle.

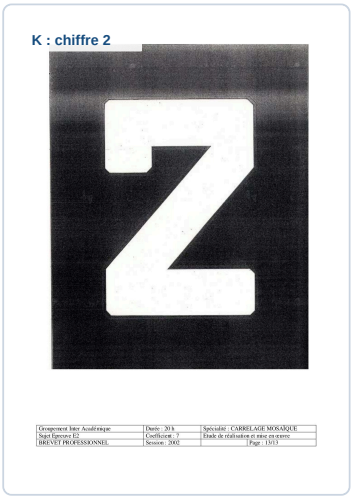
Repères J et H sur le plan mural



Gabarit du chiffre 0



Gabarit du chiffre 2



✓ RÉPONSE À RETENIR

Faïence J posée droite sur le support circulaire, frise H intégrée et chiffres 02 exécutés d'après les gabarits, avec incrustation blanche dans le carreau vert.

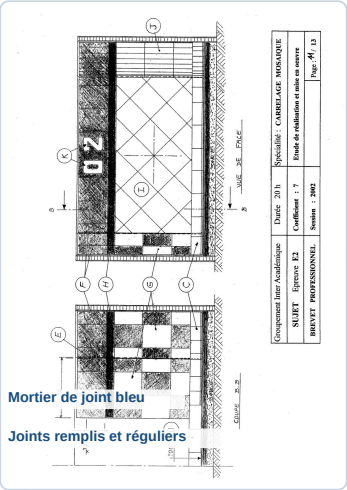
Jointoiement

Question 4. Jointoyer l'ensemble du revêtement mural au mortier de joint bleu, en soignant la régularité des joints, les coupes et la finition.

Après la prise suffisante de la colle, jointoyer l'ensemble du revêtement mural au mortier de joint bleu, conformément au descriptif. Étaler le mortier à la raclette en diagonale par rapport aux joints afin de bien les remplir.

- Vérifier le remplissage et la continuité des joints, y compris autour des coupes, de la frise et du motif 02.
- Nettoyer à l'éponge humide avant durcissement, sans creuser les joints ni laisser de voile coloré.
- Après séchage, contrôler l'uniformité de la finition et la propreté des carreaux.

Contrôles du jointoiement mural



✓ RÉPONSE À RETENIR

Revêtement mural jointoyé au mortier bleu, joints continus et réguliers, carreaux propres sans voile résiduel.

Ce qu'il faut retenir de ce sujet (Session 2002)

Bilan de l'épreuve : L'épreuve pratique E2 du BP Carrelage mosaïque, session 2002, dure 20 heures et a un coefficient 7. Elle porte sur la réalisation d'une cabine carrelée avec deux zones de sol et un décor mural. Les compétences évaluées comprennent le contrôle des supports, l'organisation du poste, les poses scellées et collées, le calepinage, les découpes, le jointoiement et la qualité de finition.

Notions-clés, formules & règles à maîtriser

- Zone A : grès cérame porcelainé 20 × 20 cm scellé, en tapis diagonal avec bordure de moins d'un demi-carreau.
- Zone B : grès cérame antidérapant 20 × 20 cm scellé en pose droite, avec plinthe à gorge assortie.
- Le revêtement mural est collé, implanté selon l'axe du mur repéré 1 et jointoyé au mortier de joint bleu.
- Les contrôles des supports portent sur le niveau, l'équerrage, la planimétrie, les cotes, le parallélisme et l'aplomb, selon les tolérances données.

Points de vigilance & attentes du jury

- Lire les plans, les repères A à K et le descriptif avant de commencer les implantations et les découpes.
- Respecter les appareillages prescrits : tapis diagonal en zone A, pose droite en zone B et calepinages muraux indiqués.
- Vérifier régulièrement niveaux, cotes, alignements, aplomb, coupes et régularité des joints.
- Garder le poste et le matériel propres, porter une tenue correcte et des chaussures de sécurité, puis rendre l'ouvrage net.

Questions fréquentes sur cette épreuve (Q&A Examen)

Q : Comment organiser les 20 heures de l'épreuve ?

Le temps conseillé est réparti sur trois jours : 7 h 30, 7 h 30 puis 5 h. Le programme prévoit les zones de sol, les préparations et la pose murale, puis le jointoiement, les finitions et le nettoyage.

Q : Quels contrôles faut-il effectuer avant la pose ?

Contrôlez le niveau du sol dans les deux sens, l'équerrage, la planimétrie, les cotes de largeur de parallélisme et l'aplomb aux points du plan. Comparez chaque mesure aux tolérances admissibles indiquées dans la grille.

Q : Comment le sujet répartit-il les points ?

Les grilles attribuent 10 points au contrôle des supports, 35 à l'organisation du poste, 45 à la zone A, 50 à la zone B et 60 au revêtement mural. Le sujet ne précise pas de sous-barème supplémentaire.

Q : Quels critères de qualité sont particulièrement attendus ?

Les grilles évaluent notamment le respect des règles de l'art, du calepinage, des cotes, des niveaux et des aplombs. Elles portent aussi sur la qualité des coupes et des joints, l'adhérence, la propreté et la finition de l'ouvrage.

Sujet officiel associé (PDF) : https://bpcarreleur.fr/assets/annales/bp-carreleur/U20 - Étude de réalisation et mise en œuvre/2002/BP Carreleur - U20 - Étude de réalisation et mise en œuvre - Session 2002 - 2-Sujet.pdf
Ressources BP Carreleur : Toutes les annales & corrigés • Fiches de révision complètes • Simulateur de notes d'examen

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.