



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV](#)®

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

www.formav.co/explorer

DANS CE CADRE	Académie :		Session :	
	Examen :		Série :	
	Spécialité/option :		Repère de l'épreuve :	
	Epreuve/sous épreuve :			
	NOM :			
	(en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)			
NE RIEN ÉCRIRE	Prénoms :		N° du candidat	
	Né(e) le :		<input type="text"/> <small>(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)</small>	
	Note :			
	N° Cabine:			

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Il est interdit aux candidats de signer leur composition ou d'y mettre un signe pouvant indiquer sa provenance.

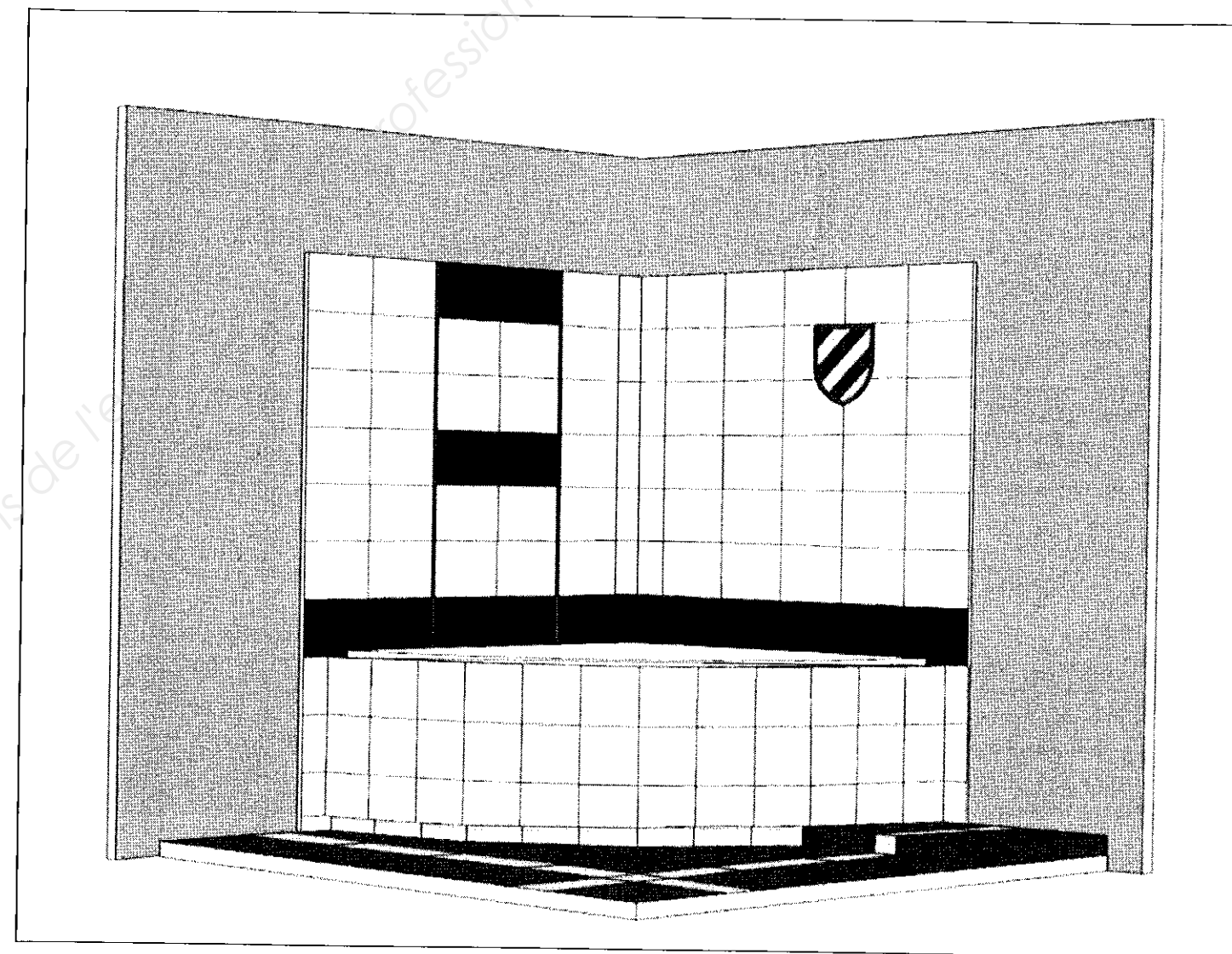
BP CARRELAGE MOSAÏQUE

SESSION 2015

E3. Préparation et réalisation d'une mosaïque

DOSSIER SUJET

Fiche contrat	Pages	Contrats	Estimation	Barèmes
	DS 1/4	Page de garde		
	DS 2/4	Plan de pose		
n°1	DS 3/4	Réalisation d'un mode opératoire	30' /20 pts
n°2	DS 4/4	Réalisation de la mosaïque	3h30 /180 pts
			TOTAL /200 pts
			NOTE /20



Le dessin n'est donné qu'à titre indicatif

BP CARRELAGE MOSAÏQUE	Code :	Session 2015	DOSSIER SUJET
E3. Préparation et réalisation d'une mosaïque	Durée : 4h00	Coefficient : 3	Page DS 1/4

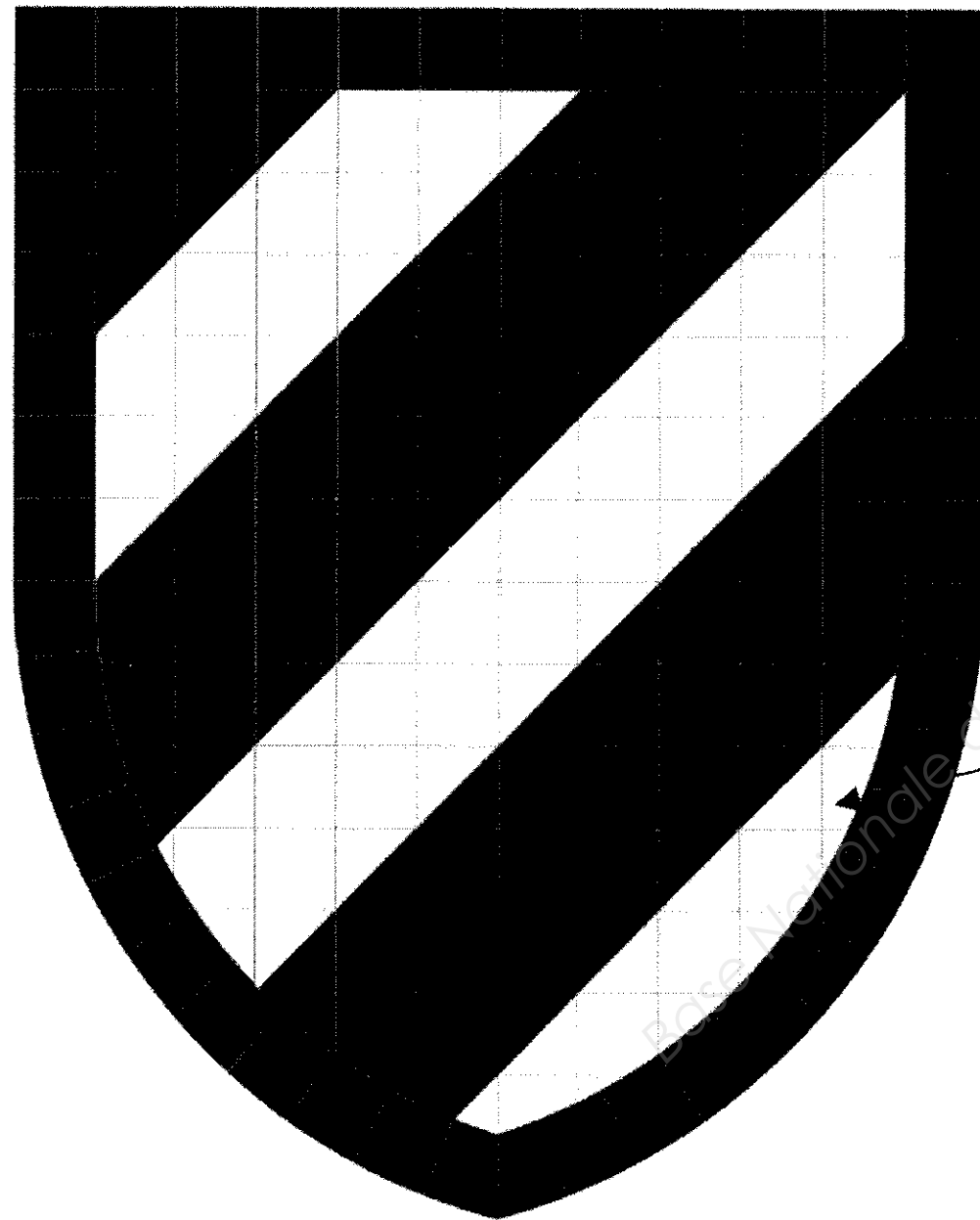
NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

PLAN DE POSE

Descriptif

Blason bourguignon réalisé en émaux de Briare de 2,5 × 2,5 cm collé dans la réservation du panneau droit.

Croquis et dessin sans échelle.

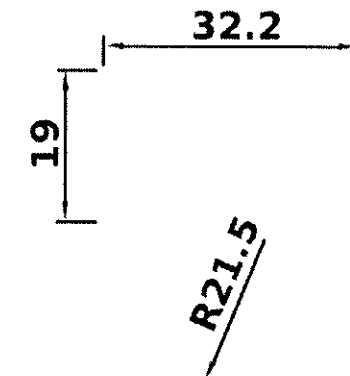


CARREAUX PIVOINE
(Bordure)

CARREAUX LAVANDE

CARREAUX
POLLEN

Cotes en cm.



NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

FICHE CONTRAT N° 2

THÈME : RÉALISATION DE LA MOSAÏQUE

Compétence	Savoir Associé	On donne	On demande	On exige	On évalue
C3.8	S5.1	Le plan du calepinage Le support mural Le support de pose à sec (Wedi) Les matériaux et produits de mise en œuvre :	De réaliser la mosaïque du décor « Blason bourguignon » dans la réservation prévue de l'épreuve E2 avec des émaux de Briare de 2,5 × 2,5 cm. De respecter un joint de 2 mm entre les coupes.	Le respect du plan de pose du décor. Le respect de l'alignement des joints. La régularité de la largeur des joints. La qualité des coupes. Un ouvrage net et complet.	.../25 .../30 .../25 .../40 .../20
	S5.2	- Émaux de Briare : Pollens, Pivoine, Lavande - Adhésif NB : Meuleuse et Carrelette interdites	De réaliser des coupes à la pince Zag Zag américaine. DE NE PAS RÉALISER LE JOINTOIEMENT. Une organisation et une propreté du poste de travail. Un travail organisé. De présenter une pose finie et propre.	ÉVALUATION EN COURS D'ÉPREUVE - Une organisation et une méthodologie rationnelles. - Propreté de l'ensemble du poste de travail pendant et au terme de la réalisation de la mosaïque.	.../20 .../10 .../10
TOTAL					/180

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.